

Q9

क नैना पैर में जुता पहन

ख और पर चल

ग रैलगाड़ी पर बैठ

क पैर - और

ख रेल - रेल

१२

१ दिया गया वाक्य किस पाठ
से लिया गया है

२ दिया गया वाक्य (पाठ-विषय)
ए और से लिया गया है

३ सुदेश कहाँ गया

४ सुदेश खेत पर गया

५ सबने क्या खाया

३ सवने सेव खाया

Q3

क पेड़

ख सेपेरा

ग पेड़ा

घ रेलगाड़ी

Q3

क ^{०१} क ^{०१} २११ = प ^{०१} २११

ख ^{०१} र ^{०१} १ नि क = द ^{०१} नि क

ग ^{०१} र ^{०१} १ म = र ^{०१} म

घ ^{०१} ~~१~~ प ^{०१} १ मी = स ^{०१} १ मी

Q4

क ^{०१} क ^{०१} मी = क ^{०१} मी

ख ^{०१} म ^{०१} कान = म ^{०१} कान

ਸ ਜੇਕਰ = ਜੇਕਰ

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation is written in blue ink and includes various notes, rests, and a double bar line. The notes are stylized, with some resembling 'B', 'D', 'F', and 'A'. There are also some markings that look like '1' and '2'.