

Ch-6 'ए' और 'ऐ' की मात्रा

१. अपलिप्त गद्यांश ।

नैना पैर में जुता पहन । सैर पर चल ।

खेल देख । गवैया गीत सुना । रैलगाड़ी पर

~~बैठी~~ बैठ । ~~मैं~~ मैले की सैर कर ।

अनुच्छेद पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखें ।

क) नैना पैर में जुता पहन ।

ख) सैर पर चल ।

ग) रैलगाड़ी पर बैठ ।

समानार्थ वाले शब्द अनुच्छेद पढ़कर लिखें ।

क) सैर - पैर

ख) रैल - खेल

२. Reference to context

सुखे सुखे खेल पर गया । कूट कर सारे

बैर लाया ।

क) दिया गया नाम किस फल से लिया गया है?
उ) दिया गया नाम पाठ-1 से और से" से लिया
गया है।

ख) सुझा क्यों गया?

उ) सुझा चेत पर गया।

ग) सबको क्या आया?

उ- सबने ^{सब तैब} क्या आया।

३. चित्रों के नाम बताओ।

क) फेंड

ख) सपेरा

ग) पेंसा

घ) रेल

४. समानार्थक वही शब्द लिखें।

क) कैला-कैला-पेंसा

ख) सैनिक-दैनिक

ग) खेल-रिल

घ) पहली-सिटी

५. सही स्थान पर मात्र लगाए - (अ) (इ)

क) कला - कैला

ख) मदन - मैदन

ग) मदनत - मैदनत

(घ) बलगाड़ी - बैलगाड़ी